



- 1<sup>er</sup> Ave : Les chants triomphaux qui accueillent au ciel le corps radieux de Marie s'arrêtent.
- 2 Marie à genoux devant l'Éternel reçoit la couronne.
- 3 Beauté de cette couronne.
- 4 Le Seigneur présente aux élus leur Reine.
- 5 Beauté de Marie sur son trône. Reine si humble et si grande, Reine des anges et des hommes, Reine du ciel, de la terre, du purgatoire et des enfers, Reine si puissante, si douce et si bonne.
- 6 Les chants de nouveau éclatent en son honneur
- 7 Saint Joseph, saint Jean-Baptiste, sainte Anne, Saint Joachim, Adam et Eve offrent leurs hommages à leur Reine.
- 8 Les saints et les anges font de même à leur tour.
- 9 Marie commence ses fonctions de Reine, de Toute-Puissance suppliante, de Médiatrice universelle.
- 10 Droit de Marie sur chacun de nous.

## Considérations sur les Mystères du Rosaire



*Que la Reine du très saint Rosaire,  
à qui l'auteur dédie  
Ces pages trop indignes d'Elle,  
Répande les grâces des quinze Mystères  
Sur lui*

*Et sur tous ses lecteurs*

Fr. Etienne-Joseph  
de l'Institut des Frères de Saint-Gabriel

## Premier chapelet médité

### Mystère joyeux

#### Première dizaine : L'Annonciation



- 1<sup>er</sup> Ave : Marie priant à genoux, Gabriel lui apparaît.
- 2 Ave, *gratia plena, Dominus tecum, Benedicta tu in mulieribus.*
- 3 Marie troublée en son humilité.
- 4 Annonce de sa maternité.
- 5 L'Ange prédit le règne du Christ.
- 6 Marie présente l'objection de sa virginité.
- 7 Gabriel lui dévoile l'opération du Très-Haut.
- 8 Il révèle la maternité d'Élisabeth.
- 9 Marie se dit la servante du Seigneur et jette au ciel le sublime *fiat* qui nous sauve.
- 10 Le verbe se fait chair en Marie.



- 1<sup>er</sup> Ave : Vie intérieure de Marie après la Pentecôte.
- 2 Enfin son corps n'y peut plus tenir, elle va mourir d'amour.
- 3 Dieu réunit près d'elle, à Jérusalem, tous les apôtres, sauf saint Jacques le majeur, qui est mort, et Saint Thomas.
- 4 Elle leur donne ses derniers conseils et les bénit.
- 5 Après avoir reçu une dernière communion des mains de Saint Jean, elle s'étend modestement et, sans souffrance, sans maladie, elle meurt.
- 6 Réception triomphale de son âme dans le ciel.
- 7 Après la mise au tombeau, l'âme de Marie rentre dans son corps.
- 8 Sainte Assomption de notre Mère.
- 9 Chants des anges qui l'accompagnent.
- 10 Arrivée de Saint Thomas à Jérusalem. Il veut contempler Marie. On ouvre le tombeau : on n'y trouve que des lys. Deuil et douces joies de l'Eglise.

## Treizième dizaine : La Pentecôte



- 1<sup>er</sup> Ave : Les apôtres se mettent en retraite dans le Cénacle avec la Sainte Vierge. Ils supplient Jésus de leur envoyer le Consolateur.
- 2 Ils persévèrent neuf jours dans le recueillement et la prière.
- 3 Marie soutient leur ferveur.
- 4 Au matin du dixième jour, à neuf heures, un vent violent secoue la maison, entendu de tout Jérusalem.
- 5 Du feu apparaît sur la tête de Marie.
- 6 Il se divise en langues de feu qui vont se poser sur la tête des apôtres.
- 7 L'Esprit-Saint envahit et transforme leurs âmes.
- 8 Le zèle les emporte ; ils parlent diverses langues.
- 9 Pierre prêche au peuple qui sort du sacrifice du matin au Temple et qui était accouru au bruit. Le miracle des langues.
- 10 Il convertit trois mille personnes. L'Église est fondée.

## Deuxième dizaine : La Visitation



- 1<sup>er</sup> Ave : Marie entend l'inspiration du Saint-Esprit, prépare son voyage et part.
- 2 Elle marche en hâte, modestement, priant toujours.
- 3 Elle salue Élisabeth : « Que la paix soit avec toi ; que le Seigneur soit avec toi. »
- 4 Jean est sanctifié.
- 5 Il tressaille, et l'Esprit s'empare d'Élisabeth.
- 6 « Vous êtes bénie entre les femmes et le fruit de vos entrailles est béni ».
- 7 « D'où me vient cet honneur que la mère de mon Seigneur vienne à moi ? Bien heureuse êtes vous d'avoir cru. »
- 8 Marie chante son *Magnificat*.
- 9 Elle travaille trois mois près d'Élisabeth.
- 10 Célestes entretiens des saintes cousines.

## Troisième dizaine : La Naissance de Jésus



- 1<sup>er</sup> Ave : Joseph et Marie vont à Bethléem.
- 2 Ils arrivent fatigués, se présentent à l'hôtellerie et sont rebutés.
- 3 Ils s'installent dans l'étable.
- 4 Naissance du Sauveur.
- 5 Marie l'adore, le regarde, l'embrasse, l'enveloppe de langes.
- 6 Elle le couche dans la crèche.
- 7 Les anges l'annoncent aux bergers.
- 8 Les bergers hésitent, puis s'en viennent, et adorent Jésus.
- 9 Ils publient avec enthousiasme ce qu'ils ont entendu et vu.
- 10 Marie allaitait Jésus. Jésus dormant sur le sein de Marie.

## Douzième dizaine : L'Ascension



- 1<sup>er</sup> Ave : Les disciples, autour de Marie, prient au Cénacle. Jésus leur apparaît, mange avec eux.
- 2 Il leur fait ses adieux, leur promettant le Saint-Esprit et leur parlant de leur mission.
- 3 Il les emmène à la montagne des Oliviers.
- 4 Il s'élève au milieu d'eux, le regard en haut et les mains bénissantes.
- 5 Stupeur et admiration des disciples.
- 6 Jésus disparaît ; deux anges annoncent le second avènement de Jésus et commandent à ses disciples de s'enfermer dans le Cénacle.
- 7 Jésus escorté de toutes les âmes des Limbes.
- 8 Jésus montant, paraît de plus en plus glorieux.
- 9 Entrée triomphale de Jésus au ciel.
- 10 Dieu le père couronne l'Homme-Dieu, l'assoit à sa droite et inaugure avec Lui la sainte Assemblée des Elus.

## Troisième chapelet médité

### Mystère glorieux

#### Onzième dizaine : La Résurrection



- 1<sup>er</sup> Ave : Jésus sort du tombeau. Sa splendeur, sa beauté, sa gloire, l'enthousiasme des anges.
- 2 Apparition de Jésus à sa sainte Mère.
- 3 Un ange renverse la pierre et s'assoit dessus. Les soldats terrifiés s'enfuient.
- 4 Les saintes femmes voient le tombeau vide, le linge plié et le suaire, et deux anges. « Pourquoi cherchez vous parmi les morts Celui qui est vivant ? »
- 5 Marie-Madeleine au tombeau. « Pourquoi pleurez vous ? – Parce qu'ils ont enlevé Celui que j'aime. »
- 6 « Seigneur, si c'est vous qui l'avez enlevé, dites où vous l'avez mis, et je l'irai prendre. – Marie ! – Rabboni ! »
- 7 Pierre et Jean courent au sépulcre
- 8 Jésus apparaît aux saintes femmes, à Pierre, à Jacques.
- 9 Jésus et les disciples d'Emmaüs.
- 10 Jésus apparaît aux dix.

#### Quatrième dizaine : La Présentation de Jésus.



- 1<sup>er</sup> Ave : Poussé par le même Esprit, Joseph, Marie portant Jésus, Siméon et Anne arrivent au temple.
- 2 Le prêtre prie sur Marie dans un des parvis du Temple.
- 3 Marie monte l'escalier tandis qu'on immole la première colombe.
- 4 Marie présente son fils devant la porte proprement dite du Temple.
- 5 Marie pénètre dans le temple tandis qu'on immole la deuxième colombe.
- 6 Siméon s'approche, et Marie, par inspiration, lui tend Jésus qu'il prend dans ses bras.
- 7 Maintenant vous pouvez congédier votre serviteur.
- 8 « Un glaive de douleurs traversera votre âme. »
- 9 Marie le ressent déjà et c'est la première de ses sept douleurs.
- 10 Intervention d'Anne la prophétesse.

## Cinquième dizaine : Le Recouvrement de Jésus.



- 1<sup>er</sup> Ave : Marie et Joseph quittent Jérusalem, Marie consolée en songeant que Jésus accompagne Joseph, celui-ci heureux de penser que Jésus marche près de sa chère Epouse.
- 2 Ils constatent, navrés, l'absence de Jésus.
- 3 Ils interrogent parents et amis. Ils retournent à Jérusalem.
- 4 Leurs interrogations à travers la ville, leurs regards scrutateurs.
- 5 Leurs larmes.
- 6 Le troisième jour, comme ils passaient devant la salle des docteurs, le son de la voix de Jésus frappe Marie.
- 7 Jésus au milieu des docteurs.
- 8 « Mon fils, pourquoi avez-vous agi ainsi avec nous ? ».
- 9 « Pourquoi me cherchez vous ? .... Il faut que je sois aux choses de mon Père. »
- 10 Marie descend avec eux.

## Dixième dizaine : Le Crucifiement



- 1<sup>er</sup> Ave : Jésus est brutalement et ignoblement dépouillé de ses vêtements.
- 2 Les bourreaux le couchent sur la croix, tendent ses membres et les clouent. Ils soulèvent la croix et la font tomber lourdement dans un trou. Jésus reste trois heures dans un supplice de douleur croissante.
- 3 Cinquième douleur de la Sainte Vierge.
- 4 « Père pardonnez leur, ils ne savent ce qu'ils font. » « Aujourd'hui, vous serez avec moi dans le paradis. » « Mon Dieu, mon Dieu, pourquoi m'avez vous abandonné ? » Raillerie des juifs. « J'ai soif. » Jésus abreuvé de fiel et de vinaigre.
- 5 « Femme, voilà votre fils... Voilà votre Mère. »
- 6 « Mon père, je remets mon esprit entre vos mains. » « Tout est consommé. » Mort de Jésus. Mystère de la Rédemption.
- 7 Bouversement de la nature. Effet produit sur les assistants.
- 8 Le cœur de Jésus percé par la lance.
- 9 Embaument de Jésus et sa sépulture. Sixième et septième douleurs de Marie.
- 10 Compassion de Madeleine, Jean et des saintes femmes.

## Neuvième dizaine : Le Portement de croix



- 1<sup>er</sup> Ave : On arrache à Jésus le manteau de dérision et la couronne d'épines, on lui passe sa tunique et on le couronne de nouveau.
- 2 On lui présente la Croix : il tend les bras avec plus d'enthousiasme intérieur que ne le fera saint André, il l'embrasse.
- 3 Il commence la marche douloureuse, longue de 1000 à 1200 pas, sur un chemin harassant et blessant.
- 4 Poids de la croix. Plaie profonde à l'épaule.
- 5 Fatigue de Jésus. Il tombe. On le relève brutalement.
- 6 Jésus rencontre sa très sainte Mère.
- 7 Sainte Véronique essuie la face de Jésus.
- 8 Jésus tombe une seconde, une troisième fois.
- 9 Simon le Cyrénéen est contraint de porter seul la Croix.
- 10 Jésus parle aux filles de Jérusalem.

## Deuxième chapelet médité

### Mystères douloureux

#### Sixième dizaine : L'Agonie de Jésus.



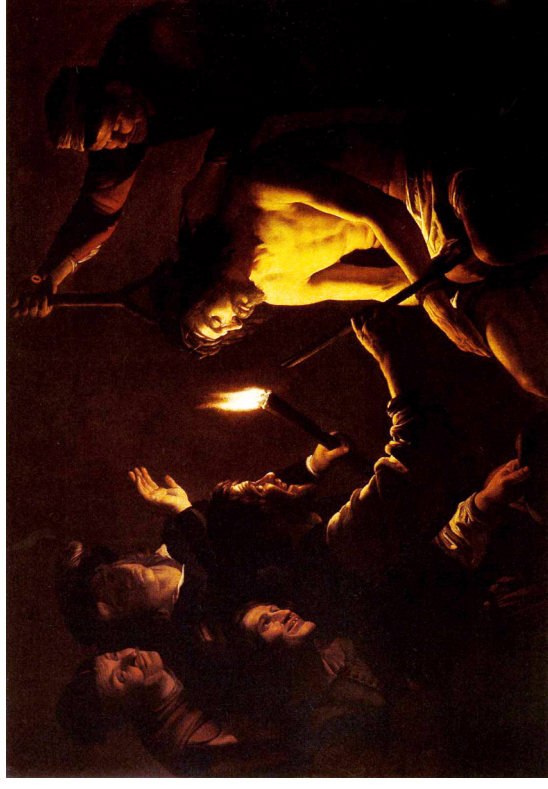
- 1<sup>er</sup> Ave : Jésus s'avance avec Pierre, Jacques et Jean, puis va seul à la grotte de Gethsémani.
- 2 Il tombe la face contre terre.
- 3 Sa peur, sa tristesse.
- 4 Son dégoût.
- 5 Il prie pendant une heure : « Mon Père, s'il est possible, que ce calice s'éloigne de moi. Néanmoins, non comme je veux, mais comme vous voulez. »
- 6 Il revient vers ses disciples et les réprimande.
- 7 Seconde prière d'une heure. Il revient vers ses disciples, puis les laisse dormant.
- 8 Il reprend son héroïque oraison.
- 9 Il sue du sang.
- 10 Un ange vient le reconforter.

## Septième dizaine : La Flagellation



- 1<sup>er</sup> Ave : On dépouille Jésus.
- 2 On l'attache à la colonne.
- 3 On le frappe avec des " cordes à nœuds, des nerfs de bœuf et des lanières de cuir armées à leurs extrémités de morceaux d'os brisés ou d'aiguillons en fer : c'est ce que les Romains appelaient des scorpions " (Mgr Gay).
- 4 Deux par deux les bourreaux frappent et se remplacent.
- 5 Longueur du supplice.
- 6 " Déchirures affreuses laissant voir les os, chairs en lambeaux et pendantes, sang jaillissant et dégouttant de toutes parts " (Mgr Gay).
- 7 Jésus frémit sous les coups, sans se mouvoir pour en éviter un ; Il ne dit pas un mot, mais soupire, gémit sans cesse, regarde au ciel vers son Père.
- 8 Marie est spectatrice du drame.
- 9 Les bourreaux n'en peuvent plus, s'arrêtent, détachent Jésus.
- 10 Jésus tombe sanglant et les barbares le poussent du pied.

## Huitième dizaine : Le Couronnement d'épines



- 1<sup>er</sup> Ave : Jésus est entraîné par les soldats romains dans le prétoire. Quelqu'un suggère de parodier sa royauté.
- 2 On lui enlève son manteau en rouvrant les plaies de la flagellation, on le couvre d'une chlamyde rouge, on l'assoit sur un tronçon de colonne, on lui met en main un roseau.
- 3 Des soldats tressent une couronne de jonc dans laquelle ils enfoncent des branches d'épines très dures, très longues et très aiguës, " sorte de casque hérissé en dedans de plus de 100 pointes " (Monsabré)
- 4 On fixe lourdement la couronne d'épines sur la tête de Jésus.
- 5 Les soldats à tour de rôle se prosternent devant lui, disant :  
« Roi des juifs, je vous salue. »
- 6 Et prenant le roseau, ils enfoncent plus avant la couronne d'épines.
- 7 Ils lui crachent au visage.
- 8 Marie a le cœur percé à cette vue.
- 9 Pilate montrant Jésus en cet état à la foule : *Ecce Homo*.
- 10 Jésus garde la couronne d'épines jusqu'à sa mort, pendant plus de quatre heures.